



## Πρόγραμμα Σεμιναρίου (27/02 και 06/03)

### 27 Φεβρουαρίου 2021

17:00 Χαιρετισμοί

**Παναγιώτα Κουτσούκου**, Οικομουσειό Ζαγορίου, Πρόεδρος Οικομουσειού Ζαγορίου  
**Γεώργιος Σταμάτης**, Γενικός Γραμματέας Κοινωνικής Αλληλεγγύης και Καταπολέμησης της Φτώχειας, Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων  
**Γεωργία Ρουκουτάκη**, Φάρος Τυφλών Ελλάδας, Αντιπρόεδρος Δ.Σ. & Υπεύθυνη Πολιτιστικών Δράσεων  
**Παρασκευή Γιούνη**, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων

### 1<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ : ΦΑΡΟΣ ΤΥΦΛΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΦΗΣ

17:15 «**40 Χρόνια Μουσείο Αφής: Η πρόσβαση των ατόμων με απώλεια όρασης στην πολιτιστική μας κληρονομιά**»

**Καλλιόπη Γκίκα**, Φάρος Τυφλών Ελλάδας, Υπεύθυνη Λειτουργίας του Μουσείου Αφής/ Οδηγός Έργων Τέχνης για ανθρώπους με απώλεια όρασης

17:25 «**Μουσείο Αφής: Επιτόπια έρευνα και καταγραφή εκπαιδευτικών προγραμμάτων**»

**Αγγελική Ζάμπα**, Φιλολόγος-Μουσικός, Υποψήφια Διδάκτωρ Λαογραφίας ΕΚΠΑ

17:35 «**Μουσεία και Προσβασιμότητα για άτομα με προβλήματα όρασης. Εκπαιδευτικές δραστηριότητες σε υπαίθρια μουσεία και Γεωπάρκα**»

**Θεοδώρα Τσίπρα**, Υποψήφια Διδάκτορας Μυσειολογίας, Τμήμα Γεωλογίας και Γεωπεριβάλλοντος, ΕΚΠΑ

### Συζήτηση



## 2<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

17:45 «**Εκπαιδευτικές δράσεις και υλικό για άτομα με προβλήματα όρασης στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων**»

**Παρασκευή Γιούνη**, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων

17:55 «**Πριν και μετά την τεχνολογική επανάσταση στην καθημερινότητα των ατόμων με προβλήματα όραση στο μουσείο**»

**Παναγιώτης Αντωνόπουλος**, Καθηγητής Βυζαντινής Ιστορίας και Ιστορίας των λαών της δυτικής Ευρώπης (4-15<sup>ος</sup> αιώνας), Τμήμα Ιστορίας – Αρχαιολογίας, Φιλοσοφικής Σχολής, Παν. Ιωαννίνων

18:05 «**Το ζήτημα της προσβασιμότητας στους χώρους πολιτισμού: καλές πρακτικές στα ελληνικά μουσεία**»

**Ελένη Σαμαντά**, Αρχαιολόγος – Μουσειολόγος, MA Μουσειολογία, MSc Διδακτικής Ιστορίας, Εξειδίκευση στην ειδική αγωγή

### **Συζήτηση**

## 3<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

18:15 «**Mind' s Eye | Ψηλαφώντας την Τέχνη 2020**»: Ένα πρόγραμμα για την προσβασιμότητα ατόμων με οπτική αναπηρία στην εμπειρία της τέχνης»

**Στέλλα Αναστασάκη**, Ιστορικός της Τέχνης και Διαχειρίστρια του Πολιτισμού

18:25 «**Ζωγραφική και προβλήματα όρασης μέσα από το έργο πέντε γνωστών καλλιτεχνών**»

**Μαρία Τερψίδου**, Αρχαιολόγος – Ιστορικός της Τέχνης, Καθηγήτρια στη Σχολή Ξεναγών Θεσσαλονίκης

18:35 «**Η προσέγγιση των πινάκων ζωγραφικής μέσα από μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα για προέφηβους με προβλήματα όρασης**»

**Παρασκευή Στεφανίδου**, Αρχαιολόγος - Μουσειολόγος, Καθηγήτρια Φιλολόγος Ειδικής Αγωγής

### **Συζήτηση**



#### 4η ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

18:45 «**ΠΡΟ.ΤΥ.ΠΟ: Προσβασιμότητα τυφλών στον πολιτισμό**»

**Γρηγόρης Κατσανάκης**, Πολιτιστικός Διαχειριστής/ Αρχιωνόμος, Βιβλιοθηκονόμος, Μουσειολόγος

18:55 «**Νέες Πρακτικές στη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών από πολιτιστικούς οργανισμούς για άτομα με προβλήματα όρασης**»

**Αμαλία Κατερέλου**, ΠΕ Αρχαιολόγος και Συντηρήτρια Έργων Τέχνης, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια στο πρόγραμμα «Ψηφιακός Πολιτισμός» του Πανεπιστημίου Πειραιά

**Ευφροσύνη Λυκούρη**, ΤΕ Συντηρήτρια Έργων Τέχνης, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια στο πρόγραμμα «Ψηφιακός Πολιτισμός» του Πανεπιστημίου Πειραιά

**Παπαντωνίου Βασίλειος**, ΠΕ Ιστορικός, Μεταπτυχιακός Φοιτητής στο πρόγραμμα «Ψηφιακός Πολιτισμός» του Πανεπιστημίου Πειραιά

**Τσουραπάς Νικόλαος**, ΠΕ Αρχαιολόγος, Μεταπτυχιακός Φοιτητής στο πρόγραμμα «Ψηφιακός Πολιτισμός» του Πανεπιστημίου Πειραιά

#### *Συζήτηση*

#### 5η ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΤΑ ΗΧΟΤΟΠΙΑ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥΣ ΣΤΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

19:05 «**Το ηχητικό περιβάλλον στον πολιτισμό: ο ήχος ως μέσο επικοινωνίας και ενίσχυσης της μουσειακής εμπειρίας**»

**Αικατερίνη Κωστή**, Αρχαιολόγος – Μουσειολόγος

19:15 «**Ηχοτοπία, μουσεία και οικοκριτική ακρόαση. (Soundscapes, museums and ecocritical listening)**»

**Κατερίνα Ταλιάννη**, Μουσικολόγος – Εκπαιδευτικός Μουσικής

#### *Συζήτηση*

**Τέλος ομιλιών πρώτης ημέρας**



## 06 Μαρτίου 2021

17:00 Χαιρετισμοί

**Παναγιώτα Κουτσούκου**, Οικομουσείο Ζαγορίου, Πρόεδρος Οικομουσείου Ζαγορίου  
**Δημήτρης Νικόλσκυ**, Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, Προϊστάμενος πολιτικών ενίσχυσης παιδιών με αναπηρία  
**Έλενα Σταύρου**, Πανελλήνιος Σύνδεσμος Τυφλών Β/Δ Ελλάδα  
**Γεωργία Κιτσάκη**, Αναπτυξιακή Ηπείρου, Ιστορικός – Αρχαιολόγος  
**Νίκος Στακιάς**, ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ», Σύμβουλος Ανάπτυξης και Διαχείρισης προορισμών του Διαζώματος  
**Γεώργιος Ζάχος**, Διευθυντής της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

### 1<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

17:15 «**Πρακτικές Καθολικού Σχεδιασμού με στόχο την Προσβάσιμη Πολιτισμική Εμπειρία Χρήστη**»

**Γιώργος Καρυδάκης**, Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

17:25 «**Η πολιτιστική διαδρομή των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου: μια διαδρομή προσβάσιμη για όλους**»

**Νίκος Στακιάς**, Σύμβουλος Ανάπτυξης και Διαχείρισης προορισμών του Διαζώματος

17:35 «**Mind the Map – Απτικοί χάρτες για την προσβασιμότητα των οπτικά ανάπηρων επισκεπτών σε αρχαιολογικούς και δημόσιους χώρους**»

**Γιώργος Μικρού**, Ιδρυτής και Δημιουργός της εταιρείας Mind the Map

17:45 «**Άτομα με απώλεια όρασης, ήχος και ψηφιακή εποχή**»

**Έλενα Σταύρου**, Μουσικός και Φιλολόγος, Πανελλήνιος Σύνδεσμος Τυφλών Β/Δ Ελλάδα

17:55 «**Technology Enhanced Visitor Experiences for the Visually Impaired**»

**Άννα Καρτάση**, Ψηφιακός σύμβουλος στο χώρο του Πολιτισμού

**Συζήτηση**



## 2<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

18:05 «**Ανασχεδιάζοντας την προσβασιμότητα στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων**»

**Βασίλειος Ασπιώτης**, Υπηρεσίες Εφαρμογών Πληροφορικής Μονάδα Προσβασιμότητας και Κοινωνικής Στήριξης Φοιτητών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων

18:15 «**Ανασχεδιάζοντας την προσβασιμότητα στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων**»

**Λουκία Χρυσάφη**, Βιβλιοθηκονόμος, Υπηρεσίες Ηλεκτρονικής Προσβασιμότητας, Μονάδα Προσβασιμότητας και Κοινωνικής Στήριξης Φοιτητών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

### *Συζήτηση*

## 3<sup>η</sup> ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΤΑ ΗΧΟΤΟΠΙΑ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥΣ ΣΤΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

18:25 «**Το ηχοτοπίο στο Μουσείο: μία δυναμική για την πρόσβαση και σε άτομα με προβλήματα όρασης**»

**Βασιλική Ζήση**, Μουσειολόγος, Αρχιονόμος, Βιβλιοθηκονόμος BSc - Μουσικός BSc Digital Culture M.A

### *Συζήτηση*

Παρουσίαση του μουσειοπαιδαγωγικού προγράμματος «**ΑΚΟΥΩ – ΑΓΓΙΖΩ – ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ**» από το Οικομουσείο Ζαγορίου, την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών έργων Ηπείρου, Βορείου Ιονίου και Δυτικής Μακεδονίας, το Κέντρο Ψηφιακής Καινοτομίας FabLab Ioannina και τον Δημήτρη Καραγιώργο

Λήξη σεμιναρίου



## Επιστημονική Επιτροπή

Παναγιώτα Κουτσούκου  
Κωνσταντίνος Καίσαρης  
Έλενα Ζιάβρα

## Οργάνωση

Οικομουσείο Ζαγορίου

## Πληροφορίες

E-mail: [ecomuseumzagori@gmail.com](mailto:ecomuseumzagori@gmail.com), Κιν.: 6977391498

**Παναγιώτα Κουτσούκου:** Πρόεδρος Οικομουσείου Ζαγορίου και Συντονίστρια της δράσης «Ακούω – Αγγίζω – Αισθάνομαι»

**Έλενα Ζιάβρα:** Υπεύθυνη Μουσειοπαιδαγωγικών Δράσεων του «Οικομουσείου Ζαγορίου»